



# BLUE NOTE



---

**Musique:** Big Blue Note by Toby Keith  
**Chorégraphe:** Jan Smith  
**Type :** Ligne, 4murs, 32 temps,  
**Niveau:** Débutant

---

## **1-8 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER in 1/4 TURN L, SIDE SHUFFLE**

1-2 Marcher D, G devant  
3&4 Shuffle D, G, D devant  
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7&8 Shuffle à G avec G, D, G terminer en 1/4 tour à G

## **9-16 4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE**

Angle du corps sur la vague.

1-4 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G, pied D derrière le pied G, pied G à G  
5-6 Pied D croisé devant le pied G, retour du poids sur le pied G  
7&8 Shuffle à D avec D, G, D

## **17-24 4 STEP WEAVE with 1/4 TURN R, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE in 1/2 TURN R**

1-4 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G derrière le pied D, pied D en 1/4 tour à D  
5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D  
7&8 Shuffle G, D, G devant en 1/2 tour à D

## **25-32 BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX 1/4 TURN R**

21-2 Pied D derrière, talon G croisé devant le genou D  
3&4 Shuffle G, D, G devant  
5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière en 1/4 tour à D  
7-8 Pied G à côté du pied D, pause